

Biographie :

Walid El Masri

D'origine libanaise et né en Syrie en 1979, Walid El Masri vit et travaille actuellement à Paris. Avant d'obtenir son diplôme des Beaux Arts à l'université de Damas en 2005, il a étudié la mosaïque entre 1994 et 2000. Il a également suivi l'académie d'été à Darat Al-Funoun sous la direction de l'artiste-peintre Marwan Kassab Bachi à Amman (Jordanie). De 2007 à 2015, son œuvre a été représentée par la galerie Ayyam (Syrie, Londres, Liban, pays du Golfe).

Plusieurs projets occupent l'esprit de Walid EL MASRI, dont deux principaux : « La Chaise », depuis 2004, et « Cocoon » depuis 2014.

Ses œuvres ont été présentées lors d'expositions personnelles à Amman (galerie Karim, 2019 et 2016) , Paris (galerie Europa, 2017 et 2014), Londres (2014) Jeddah et Beyrouth (2013) et Dubai (2009 et 2012) , Beijing Art Festival (Pékin, 2009), Hong Kong Art Fair (Hong Kong 2009) et Damas (2008) par la galerie Ayyam,et au Centre culturel français (Damas, 2006) .

Walid El Masri a aussi participé à de nombreuses expositions collectives, notamment , La maison des arts, centre d'art contemporain de malakoff, (Paris,2019), château de Ferney-Voltaire (France 2018) , Fluid Forms II, Samsung Blue Square, Seoul, South Korea; Busan Museum of Art, Busan, South Korea (Curator: Yu Yeon Kim) à Busan (Corée du Sud, 2014), à l'Institut du Monde Arabe (Paris,2018 et 2014) , au Musée des civilisations européennes et méditerranéennes (Marseille, 2014) , au Palais des Bozar (Bruxelles, 2014),Inspiration, Magic of Persia, Los Angeles, California, USA , à la Biennale Art Exhibition (Le Caire, 2010), au Musée d'Art (Damas, 2008) à la Biennale Contemporary Art Exhibition (Téhéran, 2005) ,à la Darat al Funun, (Amman, Jordan,2003) .